

AUDITIES

voor

AVALON

De nieuwe Nederlandse musical in het Buytenpark

is Storytellers op zoek naar

- ZANGERS
- ACTEURS
- DANSERS

voor verschillende rollen.

Voorstellingsdata

De voorstellingen worden gespeeld in het Buytenpark Openluchttheater van 3 t/m 14 juli 2024.

Repetitiedata

De repetities vinden plaats van 18 januari t/m 2 juli 2024 op maandag- en donderdagavond van 20.00 tot 22.30 uur in Zoetermeer.

Auditiedata

De audities vinden plaats op afspraak.

Inschrijven

Stuur een email inclusief CV en recente foto naar audities@storytellers.nl. Ook voor meer informatie kun je dit adres gebruiken.

CASTING SHEET

AVALON**Het verhaal**

De legende van koning Arthur en de Ridders van de Ronde Tafel vormt de basis voor deze nieuwe mystieke musical van Tjeerd de Haas & Sebastiaan Smits.

Morgain is voorbestemd de nieuwe Vrouwe van het Meer te worden, de hogepriesteres van het eiland Avalon. Maar als halfzus van koning Arthur speelt ze ook een belangrijke rol in de vele intriges aan het hof. Als Arthur trouwt met de christelijke koningin Gwenwhyfar en deze ook nog eens verliefd raakt op Lancelot, de rechterhand van Arthur komen de gebeurtenissen in een stroomversnelling. Morgain moet een keuze maken tussen haar plicht en haar gevoel om Brittanje en Avalon te kunnen redden.

ARTHUR

Zoon van Ygraine en Uther. Nieuwe Hoge Koning van Brittanje.

Arthur wordt als wees opgevoed en lijkt voorbestemd schildknaap te worden. Het lot en magie maken hem tot de nieuwe koning van Brittanje. Hij weet vrede in het land te brengen en sticht de Ridders van de Ronde Tafel, maar worstelt dagelijks met de driehoeksverhouding tussen zijn vrouw Gwenwhyfar en zijn vertrouweling Lancelot.

Tenor/hoge bariton

Speelleeftijd: van 16 tot 60 jaar

LANCELOT

Zoon van Viviane, ridder van de Ronde Tafel.

De ideale ridder en held, Lancelot geeft leiding aan de ridders van de Ronde Tafel. Hij is de rechterhand van Arthur en zijn beste vriend, maar wordt verliefd op Gwenwhyfar. Verscheurd tussen vriendschap en liefde verlaat Lancelot het hof.

Bariton

Speelleeftijd: van 25 tot 50 jaar

MORDRED

Zoon van Arthur en Morgain, opgevoed als zoon van Lot en Morgause. Stiefbroer van Gawain, Agravain en Galahad.

Mordred wordt door zijn stiefouders klaargestoomd voor een belangrijke positie aan het hof. Als hij achter zijn echte afkomst komt, verlangt hij naar de macht. Uiteindelijk kiest hij voor verraad en luidt zo de ondergang van Arthurs koninkrijk in. Somber, duister en altijd broedend op nieuwe plannen.

Bariton

Speelleeftijd: 20-40

PELLINORE / ENSEMBLE

Koning van Listenoise. Later een van de ridders van de Ronde Tafel.

Bariton

Speelleeftijd: van 40 tot 60 jaar

ECTOR / ENSEMBLE

Koning van London, vader van Kay en stiefvader van Arthur.

Bariton

Speelleeftijd: van 40 tot 60 jaar

GAWAIN / ENSEMBLE

Zoon van koning Lot en Morgause. Broer van Galahad en Agravain, stiefbroer van Mordred. Ridder van de Ronde Tafel.

Tenor

Speelleeftijd: van 17 tot 50 jaar

YWAIN / ENSEMBLE

Prins van Rheged, ridder van de Ronde Tafel.

Tenor

Speelleeftijd: van 25 tot 60 jaar

LOT / ENSEMBLE

Koning van Orkney. Vader van Gawain, Agravain en Galahad, echtgenoot van Morgause. Stiefvader van Mordred.

Bariton

Speelleeftijd: van 40 tot 70 jaar

LEODECRANTZ / ENSEMBLE

Koning van Cameliard, vader van Gwenwhyfar.

Bas/Bariton

Speelleeftijd: van 40 tot 70 jaar

GORLOIS / ENSEMBLE

Prins van Cornwall, neef van Morgain en Morgause.

Bariton

Speelleeftijd: van 30 tot 60 jaar

GALAHAD / ENSEMBLE

Zoon van Lot en Morgause, broer van Gawain en Agravain, stiefbroer van Mordred, Ridder van de Ronde Tafel.

Tenor

Speelleeftijd: van 17 tot 50 jaar

BEDIVERE / ENSEMBLE

Ridder van de Ronde Tafel

Bariton

Speelleeftijd: van 40 tot 70 jaar

BISSCHOP / ENSEMBLE

Leider van de christelijke bevolking.

Hoge bariton

Speelleeftijd: van 25 tot 55 jaar

LAMORAK / ENSEMBLE

Zoon van koning Pellinore, ridder van de Ronde Tafel.

Tenor

Speelleeftijd: van 35 tot 55 jaar

DAGONET / ENSEMBLE

Ridder van de Ronde Tafel.

Bariton

Speelleeftijd: van 20 tot 50 jaar

AGRAVAIN / ENSEMBLE

Zoon van Lot en Morgause, broer van Gawain en Galahad, stiefbroer van Mordred, Ridder van de Ronde Tafel.

Tenor

Speelleeftijd: van 20 tot 30 jaar

Het ensemble speelt ook de rollen van:

PRIESTERESSEN VAN AVALON

DRUÏDES

LEGER VAN MORDRED

SAKSISCH LEGER

BEVOLKING VAN BRITTANJE